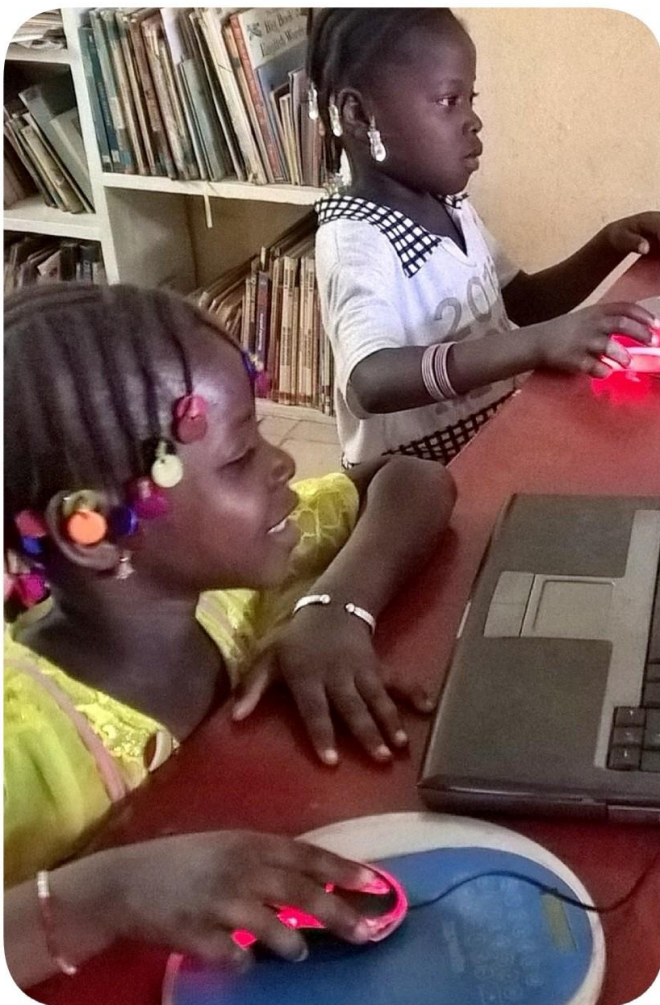


Stichting Miriyawalé
Nederland
ONG Miriyawalé
Mali



Computerles voor basisschoolleerlingen

Jaarverslag 2015

Jaarverslag 2015



Inhoud

- Inleiding
- Een sociaal cultureel kinder- en jongeren activiteitscentrum in Mali
- Activiteiten
- Deelnemers/bezoekers aantallen
- Vrijwilligers, medewerkers en nieuw beleid
- Beheer
- Netwerk Mali
- Activiteiten in het teken van voorlichting over Mali in Nederland
- Financiën
- Blik vooruit

Miriya = Denken *en* Walé = Doen

Inleiding

Het was een moeilijk jaar. Terroristische aanslagen schokten de bevolking wereldwijd. Economisch en politiek zijn er nog geen tekenen van verbetering in Mali. De stemming is somber.

Miriyawalé heeft het ook even moeilijk gehad en ingrijpende veranderingen ondergaan. In juni is Jop Houtman definitief uit Mali vertrokken om een nieuw bestaan op te bouwen op Malta. Jop's inbreng en inzet zijn formidabel geweest en onbetaalbaar voor Miriyawalé. Ook vanuit zijn nieuwe woonplaats blijft Jop betrokken en zich inzetten voor de jeugd van Mali. Jop's vertrek heeft consequenties gehad op meerdere gebieden. De muziekactiviteiten moesten anders ingevuld worden en Moussa Doumbia kreeg i.p.v. Jop de dagelijkse leiding tijdens Janette's afwezigheid. Nadat we ons net goed hadden ingesteld op de nieuwe situatie werd begin 2016 plotseling de huur opgezegd. Verzet had geen zin. Doorgaan of stoppen? Na alles grondig op een rijtje gezet te hebben is het bestuur tot de conclusie gekomen om door te gaan met Miriyawalé. De hoofdzetel is verplaatst naar Baguinéda een kleine gemeente op 25 km afstand van de hoofdstad Bamako. In Sikasso gaan we afgeslankt door: de peuter/kleuterschool, de vrouwenaaischool, de karateclub, de hulpverlening aan de Garibouts en de studio met licht en geluidsapparatuurverhuur zijn gebleven.



De verhuizing heeft plaatsgevonden in april 2016 en zal uitgebreid worden toegelicht in het jaarverslag van 2016 maar was ten tijde van het schrijven van dit jaarverslag al bekend en kan daarom hier niet onvermeld blijven.

Verder worden in dit jaarverslag enkele activiteiten extra belicht om u een indruk te geven van de impact die de interventies van Miriyawalé hebben op de medewerkers en deelnemers. Ook wordt uitgelegd waarom we het beleid ten opzichte van vrijwilligers en medewerkers iets gaan veranderen en wat we daarvan verwachten.

We houden de blik vooruit al is er ook genoeg goeds om op terug te kijken. Werken in Sikasso was mooi, we hebben er veel beleefd en achtergelaten. Wij gaan door, en onze utopie: *"In elke wijk in Mali een kinder- en jongeren activiteitencentrum"* een stap dichterbij brengen.

Een sociaal cultureel kinder- en jongeren activiteitencentrum in Mali

in een door armoede geteisterde omgeving kunnen kinderen en jongeren (0-30 jr) in alle veiligheid nagenoeg kosteloos, leren, spelen en aan hun toekomst werken. Centrum Miriyawalé is een broodnodige aanvulling op de veelal hopeloze thuis en onderwijssituatie. De combinatie van activiteiten op het gebied van educatie, cultuur en sport stimuleert ontwikkeling.

Het Centrum werkt met een vast activiteitenschema en er worden incidentele bijzondere activiteiten en projecten uitgevoerd. We werken accommodatie gebonden en ambulant, zoveel mogelijk vraaggericht. Doordeweeks ligt het accent op educatie en in het weekend is het programma meer (re)creatief. In de vakanties en op andere vrije dagen heeft het Centrum een aangepast programma.

Doelgroepen en doelstellingen

Verdeling in leeftijdsgroepen:

- Kinderen 0-6 jr. (buurt functie)
- Kinderen 6-12 jr. (buurt functie)
- Tieners 12-18 jr. (lokale functie)
- Jongvolwassenen 18-30 jr. (lokale functie)

Voor straatkinderen, vrouwen en werkeloze jongeren hebben we een speciale maatwerk aanpak.

Ons doel is om kinderen en jongeren, naast hun huis en school, een veilige eigen plek te geven waar ze medeverantwoordelijk voor zijn, waar ze initiatieven mogen nemen en mogen experimenteren en fouten maken. We willen bij alles wat we doen bijdragen bij aan de ontwikkeling en ontplooiing van de bezoekers en deelnemers. We helpen hen op te groeien tot zelfstandige volwassenen die in hun eigen onderhoud kunnen voorzien in Mali. We willen voorkomen dat ze het land willen ontvluchten en in mensonterende illegale omstandigheden terecht komen.

Activiteiten

Het Centre omvat een enorme verscheidenheid aan activiteiten die alle onder sociaal cultureel werk vallen. Ze zijn allemaal onderling met elkaar verbonden. We werken samen met anderen in de wijk en de stad zoals scholen, gezondheidscentra en culturele organisaties. We hebben onze activiteiten ondergebracht in 4 categorieën. We werken accommodatiegebonden en ambulante. Veel activiteiten zijn met inschrijving maar we hebben ook 5 middagen in de week vrije inloop activiteiten.

Activiteitenoverzicht

<u>Educatie</u>	<u>Cultuur</u>	<u>Sport</u>	<u>Sociaal</u>
Peuter/kleuter school	Muziek	Karate	Algemene hulpverlening
Vrouwenvakschool	Dans	Voetbal	Educatiepot
Bibliotheek	Theater	Sport en spel inloop	Adoptieproject
Huiswerkbegeleiding	Creatieve inloop		Begeleiding en arbeidstoeleiding werkeloze jongeren
Zomerschool	Feest- en filmavonden		Ondersteuning straatkinderen (Garibouts)
Computerles			Voorlichting

In de vorige jaarverslagen zijn alle activiteiten telkens overzichtelijk beschreven. In dit jaarverslag wil ik daarom wat dieper ingaan op enkele activiteiten om een goed beeld te geven van de impact van het werk van Miriyawalé.



Theater project Bolby



In mei kwam Demba, een jonge pas afgestuurde kunstenaar aan de INA (Institut National des Arts te Bamako) als vrijwilliger bij Miriyawalé. Hij was na zijn afstuderen weer bij zijn ouders gaan wonen en bezig een professioneel bestaan als kunstenaar op te bouwen. Zijn eerste project bij Miriyawalé was het centrum opnieuw schilderen. De middagen begeleidde hij kinderen tijdens de creatieve inloop. Ondertussen gebruikte hij in de stille uurtjes een hoekje van het centrum als atelier voor het maken van sieraden en tassen. Hij leerde via het centrum nieuwe mensen kennen en startte met hen een theatergroep. Hij noemde de groep "Troupe Bolby", naar zijn artiestennaam. Ze repeteerden zo vaak mogelijk en begonnen tijdens ambulante feesten sketches te spelen over voor jongeren interessante thema's zoals respect voor ouderen, de plaats van religie in je leven, corruptie van politici en ambtenaren en omgaan met de andere sekse.

Sinds enkele jaren is er in Sikasso een langlopend project van de Wereldbank i.s.m. een Belgische NGO om de stad te verlossen van overal lukraak ontstane vuilnisbelten. Dit project heeft in elke wijk kleine ondernemers gestimuleerd en ondersteund om vuilophaalservices te starten. Dit moest natuurlijk onder de aandacht van de bewoners worden gebracht. Omdat de bevolking merendeels analfabeet is kon dit niet met een folder. Men wilde het met laagdrempelig theater proberen en de theatergroep van Demba, die ondertussen 5 serieuze deelnemers telde, kreeg de betaalde opdracht om het stuk te maken en 55 keer te spelen op straat in de verschillende wijken.

Peuter/kleuterschool



De "Jardin" zoals in Mali het onderwijs aan kinderen van 3 t/m 6 genoemd wordt is een belangrijk onderdeel van ons werk. Het is dankbaar werk want we leggen een blijvend positief fundament onder de rest van het leven van onze leerlingen. We bereiden de kleintjes voor op het basisonderwijs dat start rond hun 6^e of 7^e jaar, en we hebben een opvoedkundige taak.

Over het onderwijs in Mali kan je veel zeggen, maar niet veel goeds. De meeste Jardins zijn niet meer dan bewaarplaatsen waar de leiding samen in een hoek zit te kletsen totdat het weer tijd is voor de kinderen om naar huis te gaan. Ook de thuissituatie van de meeste kinderen is bedroevend. Kinderen in Mali trachten op eigen kracht te overleven. Het resultaat hiervan is dat onze kleuters vaak agressief en manipulatief of angstig zijn. De Jardin van Miriyawalé is een veilige oase waar kinderen kunnen spelen en leren. Er mag niet worden gescholden, geslagen, speelgoed afgepakt worden of voor de beurt gegaan worden. De verschillende activiteiten hebben een vaste tijd en een vaste plaats, hier houden kleuters van. De groepen zijn niet groter dan 20 kinderen en zijn opgedeeld naar leeftijd en niveau. We eten en zingen wel altijd samen.

De leiding van de groepen zijn mensen uit de wijk die een on-afgeronde opleiding aan de IFM (Institut de Formation des Maîtres = PABO) hebben gehad. Ze zijn gemotiveerd maar moeten nog veel leren. Janette de Haas begeleidt ze en werkt ook zelf mee. Na 2 à 3 jaar krijgen ze van ons een certificaat en kunnen ze bij een andere Jardin aan het werk of zelf een Jardin openen. Ze hebben dan voldoende pedagogisch didactische vaardigheden en praktijkervaring opgedaan bij ons. Een voormalige leidinggevenden van de Jardin van Miriyawalé heeft in oktober 2015 een Jardin geopend met 3 groepen van 15 kinderen. Van huidige leerkrachten van de voormalige Jardin bezoekers van Miriyawalé krijgen we positieve berichten. Het gedrag, de inzet en de vorderingen van onze oud-kleuters is opvallend goed.

Sociaal

Eén van de deelnemers van de vrouwenvakschool was Djenneba Touré. Ze is broodmager, stil, vriendelijk en heeft 3 kinderen waar ze alleen voor zorgt. Haar man was in maart weggegaan zonder een adres achter te laten kwamen we achter. Ze heeft leren borduren, lezen en rekenen bij Miriyawalé. We gaven haar elke ochtend na schooltijd 12 kilozakken ijs mee uit onze vriezer om te verkopen in haar wijk zonder elektriciteit. Daar verdiende ze 1,80 € per dag mee. Ze kon er haar kinderen mee voeden. We hebben haar een matras en klamboe gegeven toen we erachter kwamen dat ze met haar kinderen op de grond sliep. Ijs verkopen is alleen in de hete tijd een goede handel, daarom hebben we haar na gezamenlijk overleg, een microgift gegeven om een "poffertjes" handeltje te beginnen voor haar deur. Ook met haar borduurwerk begon ze iets te verdienen maar haar situatie bleef zorgelijk. Zelfs na meerdere gesprekken met haar en een vriend van haar man konden we haar niet zover krijgen dat ze terug zou gaan naar haar eigen familie vlakbij Segou. Ze bleef hoop houden dat haar man terug zou komen. Uiteindelijk is ze toch stilletjes vertrokken in november.



Deelnemers/bezoekers aantallen

Deelnemersaantallen verschillende activiteiten in 2015

150	diverse inloop en clubs (per week)
35	Karate vereniging
30	zomerschool
12	reken, lees en huiswerkbegeleiding 15+
60	computerles
150	Straatkinderen komen onregelmatig langs
65	kleuterschool (3-6jr)
6	theater groep
5	jongeren activering en arbeidstoeleiding
15	vrouwenvakschool
25	opname studio
10	muziekgroep
250	feesten en filmavond (gemiddeld per keer)



Vrijwilligers, medewerkers en nieuw beleid

Miriyawalé werkte altijd volledig met vrijwilligers sinds de start in 2008, ook de directie en de dagelijkse leiding. Vrijwilligers kregen soms een onkostenvergoeding, eten en in geval van ziekte sprong Miriyawalé bij om de kosten van behandeling en medicijnen te betalen. Er zijn vrijwilligers die 2 uur per week komen maar ook die dagelijks komen. Deze werkwijze zijn we iets gaan aanpassen. Sinds het overlijden van Abou hadden Jop en Janette de leiding. Er was geen Malinees meer het gezicht van het centrum. Na het haastige vertrek van Jop in juni zat Janette nog in Nederland en kreeg Moussa Doumbia, vrijwilliger sinds 2012, de dagelijkse leiding. Dit is aan alle kanten goed bevallen. Hij heeft hard gewerkt en zich een verantwoordelijk initiatiefrijk leider getoond met hart voor de jongeren. Het is goed dat de dagelijkse leiding van het centrum in handen is van een Malinees. Moussa heeft toegezegd zich de komende jaren aan Miriyawalé te willen verbinden. Hij wil zich vooral inzetten voor educatie en de uitstroom van medewerkers naar betaald werk vergroten. Hij gaat een vaste vergoeding per maand krijgen.

Het systeem van vrijwilligers gaan we geleidelijk iets veranderen. Er komen:

-participerende bezoeker *en*

-medewerkers in een arbeidstoeleidingstraject

Een participerende bezoeker is iemand vanaf 14 jaar die enkele uren per week vrijwilligerswerk doet en daardoor bepaalde privileges krijgt zoals meedoen met de deskundigheidsbevordering, gratis computerles en internet, het materiaal van Miriyawalé gebruiken voor ambulante activiteiten etc. Er is geen maximum gesteld aan het aantal participerende bezoekers.

De medewerkers komen allemaal in een arbeidstoeleidingstraject en zijn een soort stagiaires. Ze moeten tussen de 20-30 jaar zijn. Vaak hebben ze al een studie afgerond maar kunnen geen werk vinden. Wij creëren een werkervaringsplaats met leermogelijkheden en coaching voor ze. Ze blijven maximaal 3 jaar bij Miriyawalé en het doel is altijd uitstromen naar betaalde arbeid. De helft van hun tijd gaan ze actief besteden aan dit doel en de andere helft van hun tijd gaan ze activiteiten opzetten en begeleiden in het centrum. Deze medewerkers krijgen hiervoor een vaste vergoeding. Er is een maximum van 5 van deze medewerkers in een arbeidstoeleidingstraject per jaar. De andere 5 deelnemers aan het arbeidstoeleidingstraject kunnen werkeloze jongeren zijn die een baan als handarbeider zoeken. Zij hoeven niet per se in het centrum te werken en krijgen geen vaste vergoeding. Voor de begeleiding en coaching van de deelnemers aan het arbeidstoeleidingstraject worden extern deskundigen aangetrokken/ingehuurd.

Het nieuwe beleid moet in de praktijk nog gefinetuned worden en zijn waarde bewijzen. We denken dat het meer duidelijkheid gaat scheppen bij de medewerkers en bij hun familie. Soms was het voor onze vrijwilligers moeilijk thuis uit te leggen dat ze bij Miriyawalé werkten maar geen vergoeding kregen. Daardoor beschouwde men het werken bij Miriyawalé als te vrijblijvend en dit had consequenties voor de presentie en punctualiteit. De nadruk leggen op de tijdelijkheid van het werken bij Miriyawalé en het consequent werken aan op termijn uitstromen naar passend normaal betaald werk is een verbetering verwachten we.



Beheer

Het Centrum waarin Miriyawalé werkte in Sikasso was een gehuurd pand/erf. We huurden het pand sinds de zomer van 2010. Het naastgelegen pand, van dezelfde eigenaar, huurden we sinds eind 2012. We hebben veel aan de panden opgeknapt. Medio 2015 hebben we nog al het buitenschilderwerk aangepakt. Niets wees erop dat de eigenaar begin 2016 ons mee zou delen dat hij de panden zelf nodig had. In Mali is de eigenaar meer beschermd dan de huurder. We hadden nog wel bezwaar kunnen maken maar op de langere termijn zou dit niet baten. Bovendien is er begrip voor de eigenaar. Zijn familie is gevlucht uit het noorden. Hij wil hen onderdak geven.

Netwerk Mali

Samenwerking op nationaal niveau met de Malinese autoriteiten blijft moeilijk vanwege de instabiele politieke situatie. Mensen zitten kort op hun post en hebben belangrijkere zaken aan hun hoofd. De samenwerking op lokaal en regionaal niveau is wel goed en vruchtbaar geweest. We hebben bv in samenwerking met enkele scholen computerlessen gegeven en een poëzieavond georganiseerd. Met 2 wijkorganisaties hebben we 2 feesten gegeven en voorlichting over hygiëne erdoorheen gevlochten.

Activiteiten in het teken van voorlichting over Mali in Nederland

We hebben op scholen, festivals en wijkfeesten masker-maak activiteiten met kinderen gecombineerd met voorlichting over ons werk in Mali. Er is een nieuwe folder gedrukt in een oplage van 5000 stuks. We zijn mee gaan doen met "goededoelshop.nl" en er zijn weer meerdere interviews in lokale en landelijke bladen en op websites gepubliceerd.

Financiën

Ook in 2015 was het op financieel gebied weer spannend. Gelukkig hebben we toch weer de eindjes aan elkaar kunnen knopen. We hebben een kleine trouwe groep privé donateurs. Deze moet nog groeien. Met minimaal 18.000 euro kan Miriyawalé een jaar rondkomen. Dat is niet veel, maar wel nodig.

Blik vooruit

Het gaat goed met Miriyawalé. Er is zoveel ervaring en routine. We blijven ontwikkelen en groeien. In 2016 gaan we ons naast de bestaande activiteiten specifiek op de volgende zaken richten:

- De huisvesting in Baguinéda in orde maken
- Samenwerkingspartners vinden in Baguinéda en Bamako
- Het arbeidstoeleiding en coaching traject voor de medewerkers uitwerken
- Belangen Garibouts behartigen
- Ontwikkelen van het aanbieden en begeleiden van afstandsonderwijs via internet (MOOC's)

Janette de Haas

mei 2016

Groningen/Baguinéda

